



**MURAT
YAYINLARI**

**MESLEK YÜKSEKOKULLARI İLE AÇIKÖĞRETİM ÖNLİSANS
PROGRAMLARI MEZUNLARININ LİSANS ÖĞRENİMİNE
DİKEY GEÇİŞ SINAVI
(DGS)**

**DENEME TG-4
ÇÖZÜM KİTAPÇIĞI**

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

ÇÖZÜMLER

• DGS SAYISAL •

1. B

$$\frac{2}{3} + \frac{2^2}{3^3} + \frac{2^2^2}{3^3^3} + \frac{2^2^2^2}{3^3^3^3} = 4 \cdot \frac{2}{3} = \frac{8}{3}$$

2. E

$$\begin{aligned} (0,2)^{3-x} &= 125 \\ (5^{-1})^{3-x} &= 5^3 \\ 5^{x-3} &= 5^3 \\ x-3 &= 3 \\ x &= 6 \end{aligned}$$

3. D

$$\begin{aligned} \text{Eksilen} - \text{Çıkan} &= \text{Fark} \\ a - b &= 53 \\ (a + 25) - (b - 8) &= a - b + 33 \\ &= 53 + 33 \\ &= 86 \end{aligned}$$

4. D

$$\begin{cases} x - y = 2 \\ x - z = 7 \end{cases}$$

$x = 8, y = 6$ ve $z = 1$ için
 $x + y + z$ toplamı en küçük olur.
 $8 + 6 + 1 = 15$

5. C

$$\begin{aligned} |x-1| &= 2 \\ x-1 &= 2 \text{ veya } x-1 = -2 \\ x_1 &= 3 \quad x_2 = -1 \\ x &= 3 \text{ için : } |3-3| + |3+2| - 2 = 0 + 5 - 2 = 3 \\ x &= -1 \text{ için : } |-1-3| + |-1+2| - 2 = 4 + 1 - 2 = 3 \end{aligned}$$

6. A

$$\begin{cases} 5/5a = 2b \\ 2/5b = 3c \end{cases} \quad \begin{cases} 25a = 10b = 6c = 150 \text{ olsun} \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \text{I) } 6 + 15 + 25 = 46 \text{ (Doğru)} \\ \text{II) } 5a = 2b \Rightarrow a = \frac{2}{5}b \text{ (Yanlış)} \\ \text{III) } b = 15k \text{ (Doğru)} \\ \text{IV) } c = 25k, a = 6k, b = 15k \text{ olduğundan (Yanlış)} \end{cases}$$

MURAT YAYINLARI

7. C

$$\begin{cases} x \cdot y^2 > 0 \rightarrow x(+)} \\ y^3 \cdot z^5 < 0 \rightarrow y(+)} \\ x^4 \cdot z^3 < 0 \rightarrow z(-)} \end{cases} \text{ olduğundan}$$

$$xz + z = \frac{z(x+1)}{+} < 0 \text{ dir.}$$

8. D

$$\begin{aligned} x^2 + 6x + 11 \text{ ifadesi en küçük olmalı} \\ (x+3)^2 + 2 \text{ olduğundan, en küçük değeri } 2 \text{ dir.} \\ \text{Buna göre ifadenin en büyük değeri } \frac{11}{2} \text{ olur.} \end{aligned}$$

9. C

$$\begin{aligned} x - \frac{3}{\sqrt{x}} = 10 &\Rightarrow x - 10 = \frac{3}{\sqrt{x}} \Rightarrow x - 9 - 1 = \frac{3}{\sqrt{x}} \\ &\Rightarrow x - 9 = 1 + \frac{3}{\sqrt{x}} \\ &\Rightarrow (\sqrt{x} - 3)(\sqrt{x} + 3) = \frac{\sqrt{x} + 3}{\sqrt{x}} \\ &\Rightarrow \sqrt{x} - 3 = \frac{1}{\sqrt{x}} \\ &\Rightarrow x - 3\sqrt{x} = 1 \end{aligned}$$

MURAT YAYINLARI

10. B

$$\begin{aligned} \left(\frac{1}{x+y} - \frac{1}{x-y} \right) \cdot \left(\frac{y-x^2}{1-y} \right) \\ \frac{(x-y) - (x+y)}{(x+y)(x-y)} \cdot \frac{(y-x)(y+x)}{y} \\ = \frac{x-y-x-y}{(x+y)(x-y)} \cdot \frac{(y-x)(y+x)}{y} \\ = \frac{-2y}{-1} \cdot \frac{1}{y} = 2 \end{aligned}$$

11. B

$$\frac{2^{-4} - 2 \cdot 3^{-4}}{6^{-4}} = \frac{\frac{1}{16} - \frac{2}{81}}{\frac{1}{2^4 \cdot 3^4}} = \frac{81 - 32}{2^4 \cdot 3^4} \cdot \frac{2^4 \cdot 3^4}{1} = 49$$

12. E

$$\begin{array}{r} \text{CD} \\ + \text{E} \\ \hline \text{CE} \end{array} \quad \begin{array}{r} \text{CDE} \\ + \text{C} \\ \hline \text{CCD} \end{array}$$

$$D = 0$$

$$C = 1$$

$$E = 9$$

13. D

$$\frac{2\Delta(X \ominus 1)}{2\ominus(1\Delta x)} = 16$$

$$\frac{2\Delta\left(\frac{1}{x}\right)}{2\ominus\left(\frac{1}{x}\right)} = 16$$

$$\frac{\frac{2}{1}}{\frac{1}{x}} = 16$$

$$\frac{2x}{1} = 16$$

$$\frac{2x}{1} = 16$$

$$4x^2 = 16$$

$$x^2 = 4$$

14. A

A tarifesinde;

$$₺ 12 + 80 \cdot 0,2 = 12 + 16 = 28$$

B tarifesinde;

$$30 \cdot 0,5 + 30 \cdot 0,4 + 20 \cdot 0,1 = 15 + 12 + 2 = 29$$

$$\text{Kâr} = 29 - 28 = ₺ 1 \text{ olur.}$$

15. C

$$\left. \begin{array}{l} \text{A} \quad \frac{4}{4} \cdot \frac{3}{3} \cdot \frac{2}{2} = 24 \\ \text{M} \quad \frac{4}{4} \cdot \frac{3}{3} \cdot \frac{2}{2} = 24 \end{array} \right\} 48$$

2. M

3. R

4. T R A M T U → 49.

5. U

MURAT YAYINLARI

16. A

$$\text{Açma olasılığı} = \frac{3}{7}$$

$$\text{Açmama olasılığı} = \frac{4}{7}$$

$$\frac{\cancel{4}}{7} \cdot \frac{\cancel{3}}{\cancel{6}} \cdot \frac{\cancel{2}}{5} \cdot \frac{3}{\cancel{4}} = \frac{3}{35}$$

17. A

Maliyet = 10 · 10 = 100 olsun.

$$\text{I. } 2 \cdot 14 = 28$$

$$\text{II. } 2 \cdot 7 = 14$$

$$\text{III. } 6 \cdot 10 = 60$$

102 → %2 kâr

18. C

Ağırlığı % 20 azaldığında maliyeti

kg fiyat

$$100 \rightarrow 100$$

$$80 \rightarrow ?$$

$$T \cdot O \quad ? = \frac{100 \cdot 100}{80}$$

$$= 125$$

% 25 artar ve kg'ı ₺ 12,5 olur.

$$12,5 \cdot \frac{160}{100} = 20$$

II. yol

$$\frac{\text{kg}}{100x} \cdot \frac{\text{fiyat}}{10} = 1000x$$

$$1000x \cdot \frac{160}{100} = 1600x$$

$$80x \cdot ? = 1600x$$

$$? = 20$$

MURAT YAYINLARI

19. D

x → kat sayısı

$$x \cdot (x - 2) = 24 \quad (\text{Daire sayısı})$$

↓

6 olur.

20. B

x Biyoloji, y Matematik sorusunu doğru yanıtlamış olsun.
x'e en fazla değeri verilmelidir.

$$3 \cdot y + 2 \cdot 4x + 10 \cdot 1,5 + x \cdot 1 = 93$$

$$8x + 3y + 15 + x = 93$$

$$9x + 3y = 78$$

$$4x < 10$$

$$3x + y = 26$$

y, en az 20 olur.

21. D

n = 53699142 olsun

$$\Rightarrow 5369914\cancel{2}$$

$$\Rightarrow 5369914 + 2 \cdot 4 = 5369922$$

$$\Rightarrow 536992\cancel{2}$$

$$\Rightarrow 536992 + 2 \cdot 4 = 537000$$

$$\Rightarrow 53700\cancel{0}$$

$$\Rightarrow 53700 + 0 \cdot 4 = 53700$$

$$\Rightarrow 5370\cancel{0}$$

$$\Rightarrow 5370 + 0 \cdot 4 = 5370$$

$$\Rightarrow 537\cancel{0}$$

$$\Rightarrow 537 + 0 \cdot 4 = 537$$

$$\Rightarrow 53\cancel{7}$$

$$\Rightarrow 53 + 7 \cdot 4 = 81$$

⇒

$$\begin{array}{r} 81 \overline{) 13} \\ - 78 \\ \hline 3 \end{array}$$

kalan 3 olur.

22. B

$$\frac{t}{10} + \frac{t}{15} + \frac{t-2}{9} = 1$$

$$9t + 6t + 10t - 20 = 90$$

$$25t = 110$$

$$t = 4,4 \text{ saat}$$

23. C

$$\text{Yol} = 120 \cdot t = 90(t + 8)$$

$$120t = 90(t + 8)$$

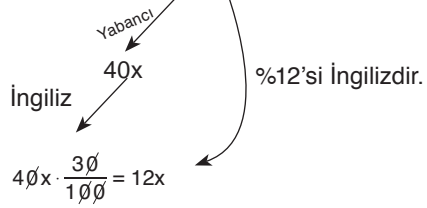
$$4t = 3t + 24$$

$$t = 24 \text{ saat}$$

$$\text{Yol} = 120 \cdot 24 = 2880 \text{ km}$$

24. A

Turist Sayısı: 100x



MURAT YAYINLARI

25. B

$$400 - 80 = 320 \text{ lira (maliyet)}$$

$$320 \cdot 500 = 160000 \text{ (telefona ödenen para)}$$

a tanesi bozuk ise 500 - a tanesi sağlamdır.

$$(500 - a) \cdot 400 = 500 \cdot 320$$

$$500 - a = 80 \cdot 5$$

$$500 - a = 400$$

$$a = 100$$

26. D

Baba	Küçük (Erkek)	Büyük (Kız)
24 + 9 = 33	9	12
8 · 3 = 24	0	3

MURAT YAYINLARI

27. E

Her iki araç da aynı |AB| yolunu aldığına göre yollar eşittir.

Yol formülü;

$$x = \vartheta \cdot t$$

$$x_1 = x_2$$

$$\vartheta_1 t_1 = \vartheta_2 t_2$$

$$(\vartheta - 8) \cdot \frac{54}{60} = (\vartheta + 8) \cdot \frac{36}{60}$$

$$3\vartheta - 24 = 2\vartheta + 16$$

$$\vartheta = 40 \text{ bulunur.}$$

28. E

$$\begin{aligned} \text{Toplam tutar : } 25 \cdot x + 50(40 - x) &= 1250 \\ 25x + 2000 - 50x &= 1250 \\ 25x &= 750 \\ x &= 30 \end{aligned}$$

29. B

$500 - 1 = 499$ gün sonraki günü bulmalıyız.

$$\begin{array}{r} 499 \overline{) 7} \\ - 49 \quad \overline{) 71} \\ \hline 009 \\ - 7 \quad \overline{) 71} \\ \hline \textcircled{2} \end{array}$$

Çarşamba $\xrightarrow{1 \text{ gün sonra}}$ Perşembe $\xrightarrow{2 \text{ gün sonra}}$ Cuma

30. D

$$\frac{2}{3}, \frac{3}{2}, \frac{4}{9} \rightarrow \frac{12}{18}, \frac{27}{18}, \frac{8}{18}$$

(6) (9) (2)

$$\begin{array}{r|l} 12 & 27 & 8 & 2 \\ 6 & 27 & 4 & 2 \\ 3 & 27 & 2 & 2 \\ 3 & 27 & 1 & 3 \\ 1 & 9 & & 3 \\ & 3 & & 3 \\ & 1 & & \end{array}$$

$$\text{O halde ekok} \left(\frac{12}{18}, \frac{27}{18}, \frac{8}{18} \right) = \frac{12 \cdot 18}{18} = 12$$

dakika sonra üç zil beraber çalar.
II. Yol

$$\begin{aligned} \text{Ekok} \left(\frac{2}{3}, \frac{3}{2}, \frac{4}{9} \right) &= \frac{\text{Ekok}(2, 3, 4)}{\text{Ebob}(3, 2, 9)} \\ &= \frac{12}{1} \\ &= 12 \end{aligned}$$

31. E

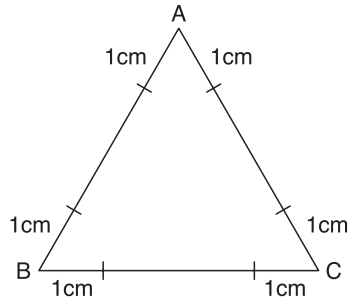
$$\begin{array}{r} \% 20 \quad 800 \\ \% 100 \quad A \\ \hline A = 4000 \end{array}$$

32. D

$$\begin{aligned} \frac{|150|}{40} - \frac{|x|}{40} + \frac{|x|}{0} &= \frac{|150|}{30} \\ 40 \cdot 150 - 40 \cdot x &= 150 \cdot 30 \\ 600 - 4x &= 450 \\ 4x &= 150 \\ x &= 37,5 \end{aligned}$$

MURAT YAYINLARI

33. C



$$\begin{aligned} \text{İstenen} &= 6 \text{ cm} \\ \text{Bütün} &= 9 \text{ cm} \\ \text{OLASILIK} &= \frac{6}{9} = \frac{2}{3} \end{aligned}$$

34. E

$$\begin{aligned} v_A &= \frac{20}{4} = 5 \text{ m/s} \\ v_B &= \frac{20}{2} = 10 \text{ m/s} \\ 40 &= (v_B - v_A) \cdot t \\ 40 &= (10 - 5) \cdot t \\ t &= 8 \text{ saniye} \end{aligned}$$

MURAT YAYINLARI

35. D

2r yarıçaplı çark saat yönünün tersinde 3 parça ilerlerken;
3r yarıçaplı çark saat yönünde 2 parça ilerler.

36. C

$$5 + 8 + 10 + 8 + 5 = 36 \text{ kişi}$$

37. C

$$\frac{1 \cdot 5 + 2 \cdot 8 + 3 \cdot 10 + 4 \cdot 8 + 5 \cdot 5}{36} = 3$$

38. C

Şekil 1 sola çevrildiğinde A karşısında D olduğunu görüyoruz.

A ↔ D

B ↔ F

C ↔ E

39. E

Şekil 3 B üste gelecek şekilde çevrildiğinde B'nin karşısında F olduğu görülür.

40. E

40'da 60 fazla
100'de ?

$$? = \% 150$$

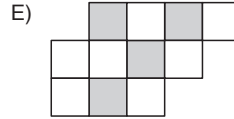
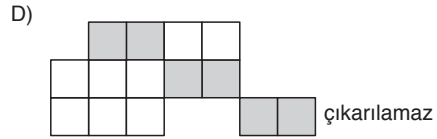
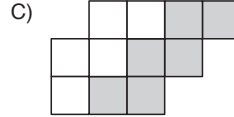
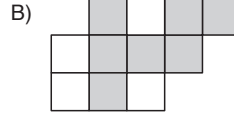
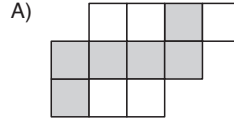
41. D

$$\text{Fasulye} : 540 \cdot \frac{80}{360} = 120$$

$$\text{Nohut} : 540 \cdot \frac{50}{360} = 75$$

$$\begin{array}{r} 120 \\ - 75 \\ \hline 45 \text{ ton fazladır.} \end{array}$$

42. D



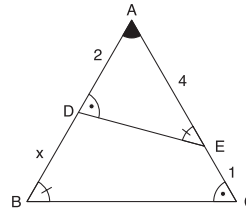
43. B

$$\left. \begin{array}{l} x = -2 \\ y = 4 \end{array} \right\} \text{ için } -2k + 3 \cdot 4 - 8 = 0$$

$$2k = 4$$

$$k = 2$$

44. E



$\widehat{ADE} \sim \widehat{ACB}$ olduğundan

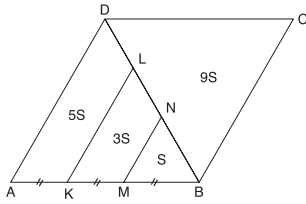
$$\frac{4}{2+x} = \frac{2}{5}$$

$$4 + 2x = 20$$

$$2x = 16$$

$$x = 8$$

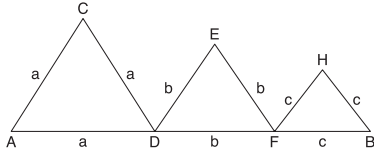
45. D



$$3S = 3 \Rightarrow S = 1$$

$$A(ABCD) = 18S = 18 \cdot 1 = 18 \text{ br}^2$$

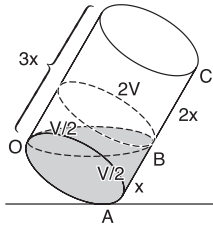
46. D



$$|AB| = a + b + c = 18 \text{ cm}$$

$$\text{Çevre} = 3 \cdot 18 = 54 \text{ cm}$$

47. D

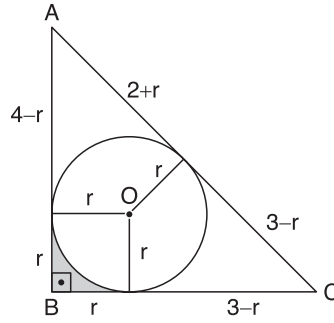


$$\frac{V}{2} = 12 \text{ cm}^3$$

$$V = 24 \text{ cm}^3$$

$$\begin{aligned} \text{Silindirin Hacmi} : 3V &= 3 \cdot 24 \\ &= 72 \text{ cm}^3 \end{aligned}$$

48. C



$$3^2 + 4^2 = |AC|^2$$

$$5 = |AC|$$

$$4 - r = 2 + r$$

$$2r = 2$$

$$r = 1 \text{ cm}$$

$$T \cdot A = 1^2 - \frac{\pi \cdot 1^2}{4}$$

$$T \cdot A = 1 - \frac{\pi}{4}$$

MURAT YAYINLARI

49. D

$$|BC| = x$$

$$|AB| = x - 1 \text{ olur.}$$

$$5^2 + (x-1)^2 = 4^2 + x^2$$

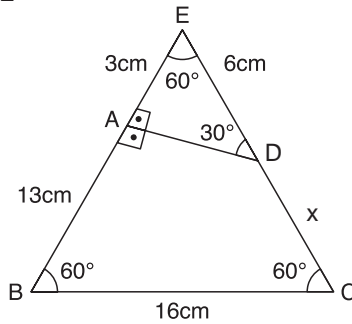
$$25 + x^2 - 2x + 1 = 16 + x^2$$

$$2x = 10$$

$$x = 5$$

$$\text{Çevre} = 4 + 5 + 5 + 4 = 18 \text{ cm}$$

50. E



$$x = 16 - 6$$

$$x = 10 \text{ cm}$$

MURAT YAYINLARI

• DGS SÖZEL •

1. **C** Cümlede deyimlerin yapısının (sözcük sırası) korunmasından bahsedildiği için anlamsal, kültürel özellikleri ya da kökeniyle ilgili bilgi vermek yerine sözcüklerinden bahsetmek doğru olacaktır.
2. **B** Parçada canlıların renklerinin, vücutlarındaki renk salgılayan hormonların, yaşadıkları yerin iklim ve toprak yapısına göre değiştiği anlatılmış, onların bu yapıya gösterdiği uyum belirtilmiştir. Bu nedenle giriş cümlesi canlıların renkleriyle ilgili olmalıdır.
3. **D** Parçada niteliksiz müzikle ilgili olumsuz bir eleştiri yapıldığından boşluklarda olumlu ifadeler kullanılmamalıdır. Sözün anlamlı bir bütün oluşturması için de boş bırakılan yerlere getirilmesi gereken sözcükler “D” seçeneğinde verilmiştir.
4. **E** Parçada çocuğun virüsten nasıl korunması gerektiği, hangi koşulda sağlığının korunmuş olacağı anlatılırken V. cümlede çocuğun virüse maruz kalabileceği yerlerden bahsedilerek konunun dışına çıkmıştır. Bu nedenle cevap E'dir.
5. **A** Parçanın Rönesans'la beraber bilimin gelişmesi anlatılırken II. cümlede konu değiştirilerek bu dönemde felsefenin durumundan bahsedilmiştir. Cevap A'dır.
6. **E** Parçanın ilk dört cümlesinde iletişim becerilerini konu alan kitaplardan bahsedilmiştir ancak V. cümlede iletişim “araçlarından” bahsedilmiştir. Cevap E'dir.
7. **C** Cümlede Paris'te ne zaman solo konserler verildiğiyle; Münir Nurettin Selçuk'un hangi müzik dalında ve nerede çalıştığıyla, Duman Tiyatrosunun önemiyle ilgili bilgi yoktur. Bu cümleden çıkarılabilecek en kesin yargı, 1930 yılında Münir Nurettin Selçuk'un “ilk solo konseri” vermiş olduğudur. O hâlde 1930'dan önce koro konserleri verilmekteydi. Bu nedenle cevap C'dir.
8. **D** Cümlede yaz saati uygulamasının hangi amaçla, kim tarafından ve ne zaman önerildiğinden bahsedilmiştir. Dolayısıyla cümleden çıkarılabilecek en kesin yargı “D” seçeneğidir. Çünkü “yaz saati uygulaması” sözcüğü, saatlerde değişiklik yapıldığı anlamını verir.
9. **A** Cümlede Küçük Pamir'in yüksekliğinden ve havanın uzun süre soğuk olduğundan bahsedilmiştir. Dolayısıyla cümleden çıkarılabilecek en kesin yargı, “A” seçeneğidir.
10. **B** Parçanın I. cümlesinde geçen “psikolojik nedenler” sözcüğü IV. cümlede “psikolojik gerilimler” olarak tekrar edilmiş, ikisi arasında bir anlam bütünlüğü sağlanmıştır. Ayrıca parçada psikolojik nedenlerin kas ağrılarının sebebi ya da sonucu olabileceği anlatılmış, bu nedenle anlam bütünlüğü sağlanması için II. ile IV. cümleler yer değiştirmelidir. Cevap B'dir.
11. **C** Parçanın II. cümlesinde bir sorudan bahsedilmiş, IV. cümlede “bu sorunun” cevabına yaklaşıldığı belirtilmiştir. Ayrıca III. cümlede bahsedilen elementlerin nerede olduğu V. cümlede açıklanmıştır. Bu sebeple III. ve IV. cümleler yer değiştirmelidir. Cevap C'dir.
12. **A** Parçada I. cümlede neden V. cümlede açıklanmış, IV. cümlede sözcük edilen “oluşan görüntünün” nasıl yenilediği II. cümlede açıklanmıştır. Bu nedenle II. ve V. cümleler yer değiştirmelidir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

13. E Sözlerin anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturması için sıralama şu şekilde olmalıdır: III-I-V-IV-II.

14. A Sözlerin anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturması için sıralama şu şekilde olmalıdır: II-IV-III-V-VI. Bu sebeple I. söz, sıralamada yer almaz.

15. A Numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için sıralama şu şekilde olmalıdır: III-IV-II-I-V.

16. A Parçadaki altı çizili söz, atlarla ilgili gerçek bir durumu hatırlatıyor ancak aynı söz öykülerin anlatımı ile ilgili bir özelliği de mecaz anlamla ortaya koyuyor. Yani altı çizili söz hem gerçek hem mecaz anlamla gelecek şekilde kullanılarak kinaye yapılmıştır. Bu nedenle cevap A'dır.

17. E Parçada zaman içinde edinilen bir özellikten (bakış açısının genişlemesi) bahsedildiği için Bergman'ın söylediği sözle "deneyim, algılama, birikim, gelişim" sözleri arasında ilişki kurulabilir ancak "irade" zaman içinde edinilebilen bir özellik değil, karar verme ve uygulama gücüdür. Bu nedenle cevap E'dir.

18. B "Üzüm üzümüne baka baka kararır." atasözü "Her zaman bir arada bulunan, arkadaşlık eden kimseler birbirlerine huy aşılar." anlamında, "Huy canın altındadır." atasözü "İnsanı alışkanlıklarından, huylarından vazgeçirmek mümkün değildir." anlamında, "Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur." atasözü "Çocuklar ana ve babalarından öğrendiklerini yapmaya özenirler." anlamında, "Baba erik yer, oğlunun dişi kamaşır." atasözü "Babanın yaptığı kötü işin sıkıntısını oğlu çeker." anlamında kullanılır. Ancak parçada kişinin kendi karakterini, aslını, düşüncesini atalarına benzer biçimde ortaya koyduğu anlatıldığı için cevap B olmalıdır.

19. D Parçanın IV. cümlesinde cemiyetin, kadınların toplum hayatına dâhil olabilmesi için öneride bulunmakla kalmayıp bu konuda harekete geçtikleri belirtilmiş, bu durum V. cümlede açtıkları terziyi ile örneklendirilmiştir. Cevap D'dir.

20. A Parçanın III, IV, V ve VI numaralı cümlelerinde Leonard Cohen'in hangi nedenlerle yeni kuşakları etkilediği anlatılırken II numaralı cümlede bu nedenlerin ne olduğuna yönelik bir soru sorulmuş, açıklamaya zemin hazırlanmıştır. Bu nedenle cevap A'dır.

21. B I. cümlede "en çok" ifadesiyle karşılaştırma yapılmıştır. II. cümlede, I. cümlede belirtilen üç önemli konu ne olduğu açıklanmıştır, o konulara örnek verilmemiştir. IV. cümlede, III. cümledeki durumun nedeni anlatılmıştır "çünkü" ile başlayan cümlede gerekçe belirtilir. V. cümlede "en önemli ve en zor" sözleriyle alınacak kararın insan yaşamını etkilediğinden bahsedilmiştir.

22. C Parçada, dünyadaki her yaşamın bir anlamı olduğu (insanın hayattaki görevi, hayata gelmesindeki anlam) bu nedenle kişi hayatta olduğu sürece bu anlamın varlığını sürdürdüğü anlatılmıştır. Bu sebeple cevap C'dir

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

23. D Parçanın IV. cümlesinde uzmanlar, hazır giyim sektörünün ulusal ortalamanın çok üstünde gelişme göstermesine rağmen Avrupa'nın hızını yakalayamadığını belirterek büyümeyle ilgili hem olumlu hem de olumsuz durumları aktarmışlardır.

24. B Parçanın anlam bütünlüğünün korunması için "Do- laşırırsınız, sağa bakarsınız, sola bakarsınız, yiyecek bir şey göremezsiniz." sözü III numaralı cümleden sonra getirilmelidir çünkü III. cümlede yeme isteğinden bahsedilmiş, IV numaralı cümlede de yiyecek bir şey yerine neler görüleceği açıklanmıştır. Cevap B'dir.

25. C Parçada yazarın yazısını nasıl oluşturduğu, yazının da yazarı nasıl yönlendirebileceği anlatılmıştır. Yazı ve yazar arasındaki ilişki ele alındığından Cevap C'dir.

26. B Parçada geçen "Kurmaca ile gerçekliğin birbirinden farklı şeyler olduğunu görmem, bende günlerce etkisinden çıkamadığım bir heyecana yol açmıştı. Babamın o yıllardaki işi nedeniyle romanın geçtiği coğrafi bölgeyi görmüştüm, biliyordum. *İnce Memed* bildiğim gerçeklikten başka bir gerçeklik yaratıyordu." cümleleriyle kişi heyecanının nedenini açıklamış, gördüğü gerçeklikle yazarın kurgusunun farklılığını belirtmiştir. Cevap B'dir.

27. C Parçada geçen "Bir yanda yeni, görülmemiş bir şey yapmak; ikincisi bunu halka kabul ettirmek ve gelip geçici bir balon olmadan bunu sürdürülebilmek." sözleri sanatçının sıradanlığın dışındaki tarzıyla gelip geçici olmadığını, efsaneye dönüştüğünü vurgulamıştır.

28. A Parçada Hititlerin Anadolu'yu birleştirip bir yönetim şekliyle yönetmeye başlamasının onlar için ayırt edici bir özellik olduğu belirtilmiştir. Bu sebeple Cevap A'dır.

29. A Parçada asıl amacın kişinin kendini ifade etmesi olduğu, bunu yaparken de tüm insanlara seslenmek gerektiği ancak bunun için dilin yeterli olmadığı, bu sebeple de bu eksikliği kapayıp tüm duyguları ifade edebilmek için insanların yazmaya da okumaya da doyamadığı söylenmiş; yazmanın amacının bu olduğu belirtilmiştir.

30. D Parçada bir annenin çocuğuyla yaptığı anlaşma örneği gösterilerek çocuğa belirli sınırlar çizilip bu sınırlar ebeveyn tarafından yumuşatılmadığı müddetçe her iki taraf için olumlu sonuçlar elde edildiği anlatılmıştır. Bu nedenle cevap D'dir.

31. C Parçada yazar, ödülleri neden sevmediğini, yazardan çok eser üzerinde durulup onunla ilgili tanıtımlar yapılması gerektiğini anlatmıştır. Parçaya uygun soru, C seçeneğidir.

32. E Parçadaki kişi mutfakla arası iyi olmasa da emek ve zekâ ürünü olan yemeklerimize saygısının, gizli bir sevgisinin olduğunu anlatıyor. Ancak kimlerin yemek pişirme konusunda yetenekli olabileceğinden bahsetmiyor. Bu yüzden cevap E'dir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

- 33. C** Parçada üreten toplumsal kesim kültürünün bir kazanç kaynağı olduğu, iletişim araçlarının yaygın olmasından da kitle kültürüne dönüştüğü anlatılmıştır. Bu nedenle cevap C'dir.
- 34. B** Parçadaki "Yakın zamanda radyodan ya da plak ve kasetten dinlenen sanatçılar artık herkesin cebindeki akıllı telefonla ulaşabileceği uzaklıktadır." cümlesiyle A'ya, "Bu iki kültür arasında bir başka kültür daha vardır: Çalışan, üreten toplumsal kesimlerin kültürü. Onların eğlence kültürü popüler kültürü oluşturur." cümlesiyle C'ye, "Buradaki sorun kitle iletişim araçları tarafından neyin ön planda tutulacağıdır." cümlesiyle D'ye ve "Popüler kültürün başarılı örnekleri günümüzde çok başarılı biçimde kazanç kaynağı olduğu için..." sözüyle de E'ye ulaşılır ancak parçada sınıf farklılıklarının eşitsizliğin kaynağı olduğundan bahsedilmemiştir. Cevap B'dir.
- 35. E** Parçada firmaların bilgisayar üretirken çeşitli sınırlamalar getirdiği, bu durumun da kullanıcıyı ve bilgisayarı sınırladığı; üreticinin bu sayede ürün çeşitliliğini kendi elinde tuttuğu anlatılmıştır. Bu durum dolayısıyla üç sonuç da ortaya çıkmaktadır.
- 36. C** Parçada üretici firmaların teknolojik gelişmeler ilgili tüm kontrolü elinde tutmak istediğinden üretimde farklılığa ve çeşitli kısıtlamalara gittikleri anlatılmıştır. Bu yüzden cevap C'dir.
- 37. B** Yazar, "Ortaya çıkan işler kendi arayışlarımla ilgili olacaktı." ve "Ağır işçilik gerektiren bir uğraş, insanın kendisiyle yüzleşmesi." sözüyle eserlerinin içeriğinin kendi duygu ve düşünceleri olduğunu anlatmaya çalışmış, bunu "suya günah çıkarmak" olarak adlandırmıştır.
- 38. C** Parçada yazar, kendi ilgi duyduğu, öğrenmek istediği konuları kaleme aldığını ancak bunu yaparken üslubun da çok önemli olduğunu, kendisiyle yüzleşerek yazdığını, bunların ağır bir iş olduğunu belirterek işini ne kadar ciddiye alıp dikkatle yaptığını göstermiştir. Bu yüzden titizlikle çalışan bir yazar olduğu söylenebilir.
- 39. E** Parçadaki "Hiçbir zaman kendimi büyük yazarlardan biri olarak görmedim. . Yazarlığa başladığımda, kafamda hep sınırsız bir bahçenin bana ait küçük bir köşesini ekip biçmek hayali vardı." sözleriyle A'ya, "...hakkında bir şeyler bildiğimi düşündüğüm ya da daha çok öğrenmek istediğim konularla haşır neşir olarak eserlerimi kaleme aldım." sözüyle B'ye, "Yanı sıra bu günah çıkarma ya da itirafçılık geleneğinin üslup yönü de beni ilgilendiriyordu." sözüyle C'ye ve "Ortaya çıkan işler kendi arayışlarımla ilgili olacaktı." sözüyle de D'ye ulaşılır. Fakat yazarın sadece kendi fikirlerine değer verip vermediğinden bahsedilmemiştir. Cevap E'dir.
- 40. A** Parçada geçen "Birkaç yüz gramlık hayvanların elleri ya da ayakları üzerinde asılı durabilmeleri kolay ama insan için bu çok zor. Çünkü insanın çok daha geniş bir yapışma yüzey alanına ihtiyacı var." cümlelerinden insanların ağırlıkları ve büyüklükleri yüzünden daha geniş bir yapışma alanına ihtiyaç duyduğu ve bu yüzden de hareket etmenin zorlaştığı anlaşılıyor.
- 41. D** Parçadaki "Biyomalzeme araştırmacıları, doğadaki benzerlerini taklit eden yapay malzemelerin üretimi konusunda oldukça başarılılar." cümlesiyle A'ya, "Doğal yapışkanların yapıları ve canlıların bunu kullanma mekanizmaları çözümlenebildiği sürece biyomalzemecilerin elinden, gözünden kaçması olası değil." cümlesiyle B'ye, "Bunun sonucunda gerçekten örümcek adam gibi duvarlara yapışıp yürümemiizi sağlayacak el aygıtları belki de kısa zaman içinde üretilebilecek." cümlesiyle C'ye ve "Yine de günün birinde örümcek adam olmasak bile bu çalışmalar sayesinde üretilebilecek birçok şey var: yüksek tutuş özellikli spor ayakkabıları ya da araba lastikleri, uzayın çekimsiz ortamında yapışabilen el aletleri ya da robotlar, yeri değiştirilebilir giysi cepleri, cerrahi yapıştırıcılar..." sözüyle de E'ye değinilmiştir. Araştırmacıların hangi tür canlıları takip ettiğinden bahsedilmemiştir. Cevap D'dir.
- 42. A** Parçada biyomalzemenin hayatımızı oldukça kolaylaştırabileceğinden hatta örümcek adam gibi hareket edebilmemizin bir gün mümkün olabileceğinden bahsedilmiş, bu gerçekleşme bile biyomalzeme araştırmalarının yüksek tutuş özellikli spor ayakkabıları ya da araba lastikleri, yeri değiştirilebilir giysi cepleri gibi hayatı kolaylaştıracak birçok malzemenin üretilmesine olanak vereceği anlatılmıştır. Bu nedenle cevap A'dır.

43 - 46. Soruların Çözümü

Verilenleri özetleyelim:

Aydın } mağaza aynı

Cemal } ürün aynı ⇒ Gözde

Bu bilgilere göre Aydın, Cemal ve Gözde pantolon almıştır.

Burhan – Dilek: pantolon ya da mont (mağaza farklı / ürün aynı)

I. olasılık:

K	L
mont: Burhan/ Dilek	mont: Burhan/ Dilek
ayak.: Hakan	pant.: Emre
pant.: Aydın	pant.: Gözde
pant.: Cemal	pant.: Figen

II. olasılık:

K	L
mont: Burhan/ Dilek	mont: Burhan/ Dilek
ayak.: Hakan/ Figen	pant.: Emre
pant.: Gözde	pant.: Aydın
pant.: Hakan/Fi- gen	pant.: Cemal

III. olasılık:

K	L
mont: Hakan/Fi- gen	mont: Emre
ayak.: Hakan/ Figen	pant.: Burhan/ Dilek
pant.: Gözde	pant.: Aydın
pant.: Burhan/ Dilek	pant.: Cemal

43. B

44. D

45. E Aydın K mağazasından alışveriş yaptıysa Cemal de K'den alışveriş yapmıştır. K'den alışveriş yapan üçüncü kişi Hakan'dır. Burhan ve Dilek'ten biri de K'den mont alacağına göre Figen kesin olarak L'den pantolon alacaktır. Bu durumda "Figen ve Cemal farklı ürünleri almıştır." yargısı yanlıştır. (I. olasılık)

46. C Gözde ve Burhan aynı ürünü aynı mağazadan almışsa bu, pantolondur. Öyleyse ikisi de K'den alışveriş yapmıştır. Çünkü Dilek'in Burhan'dan farklı mağazadan, Aydın ve Cemal'in aynı mağazadan aynı ürünleri alması için L'den pantolon almaları gerekir (L'de üç pantolon satılmış.) O hâlde şu tablo ortaya çıkar:

K	L
mont: Hakan/Figen	mont: Emre
ayak.: Hakan/Figen	pant.: Dilek
pant.: Gözde	pant.: Aydın
pant.: Burhan	pant.: Cemal

Görüldüğü gibi, Figen'in pantolon alması olanaksızdır.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

47 - 50. Soruların Çözümü

Verilen bilgilerle tabloda gösterilen özellikleri birleştirilelim:

- Serdar ve Füsün iki kapılı, aynı marka otomobil almıştır (A veya C).
- Melda ve Levent özellikleri birbirinden farklı otomobilleri almıştır. (Biri A'yı, biri E'yi; biri B'yi, biri C'yi; biri C'yi, biri D'yi almış olabilir.)
- Yalnızca bir marka otomobil iki kişi tarafından satın alınmıştır. (Bu kişiler Serdar ve Füsün'dur. İkisi C marka arabayı almışsa Melda ve Levent A ve E'yi almıştır. Serdar ve Füsün A'yı almışsa Melda ve Levent ya B-C ya da C-D otomobillerini almıştır. Burada C marka otomobilin satıldığı kesinleşir.)

I. durum:

Otomobil	Otomatik Vites	Manuel Vites	Tek Kapılı	İki Kapılı
A	X			X
B	X		X	
C		X		X
D	X		X	
E		X	X	

II. durum:

Otomobil	Otomatik Vites	Manuel Vites	Tek Kapılı	İki Kapılı
A	X			X
B	X		X	
C		X		X
D	X		X	
E		X	X	

47. C C marka otomobil; ya Serdar-Füsün ya Melda ya da Levent tarafından alınmıştır.

48. E Turgay B marka otomobil satın almışsa yukarıda gösterilen II. durum ortaya çıkar. Buna göre de "D marka otomobil satılmamıştır." yargısı kesinlikle yanlıştır.

49. E C marka otomobili bir kişi satın almışsa bu kişi Melda ya Levent'tir. Serdar ve Füsün da A marka otomobili almıştır. Levent'in E marka otomobil alması olanaklıdır.

50. D Otomatik vitesli A, B ve D otomobillerinin hepsi satılmış olabilir. "En fazla iki" ifadesi nedeniyle D'deki yargı yanlıştır. (Yukarıdaki I. durumda Turgay'ın B'yi ya da D'yi alma olasılığı vardır.)

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI



COPYRIGHT © MURAT YAYINLARI LTD. ŞTİ.

Deneme Sınavının her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, deneme sınavlarının tamamen veya bir kısmının Murat Yayınları Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve deneme sınavlarının hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş demektir.



Öneri ve bilgi için; 0312 231 31 21
www.muratyayinlari.com
facebook.com/muratyayincilik
dizgi@muratyayinlari.com